

FICHE TECHNIQUE PATIN-COUFFIN

ESPACE SCENIQUE, ECLAIRAGE & ACCESSOIRES

L'espace scénique sera de 6 mètres d'ouverture et 4 mètres de profondeur minimum. L'éclairage de face sera assuré par des projecteurs traditionnels alors que les contres pourront l'être par des projecteurs à LED.

Deux chaises sans accoudoirs dont l'assise n'est pas en plastique

Des bouteilles d'eau individuelles seront mises à disposition des musiciens pendant l'installation, les balances et le concert.

PLAN DE SCENE

Aimé 4,5,6 moniteur	Bruno 1,2,3 moniteur
public	

DIFFUSION & MONITORING

Diffusion pleine bande de qualité professionnelle, implantation adaptée à la configuration de la salle et puissance correspondant à la jauge.

L'alignement en phase, le raccordement en fréquence des différentes enceintes ainsi que l'égalisation du système seront impérativement réalisés avant les balances.

Les retours de scène, un par musicien, seront sur des envois auxiliaires distincts, et ils seront préalablement égalisés.

PATCH

1	Pied	Boitier de direct	+48v	HPF 180hz	Comp	
2	Accordéon low	Micro fourni	+48v	HPF 40hz	Comp	
3	Accordéon hi	Micro fourni		HPF 160hz	Comp	Fx Mono Delay
4	Clarinettes low	Beyer M88 + clamp		HPF 80hz	Comp	
5	Clarinettes hi	AKG C535eb +pied haut	+48v	HPF 160hz	Comp	Fx Hall
6	Chant	Shure SM58		HPF 160hz	Comp	Fx Plate

INSTALLATION & BALANCES

Il faut compter une demi-heure pour l'installation des musiciens et le câblage de la microphonie. Ensuite une demi-heure de balance pourront être nécessaires.

CONTACT

Le technicien d'accueil prendra contact avec le groupe afin de l'informer des conditions techniques et de discuter des éventuelles adaptations : 06 77 05 74 07

